**DEI ED EROI**

Le due figurine maschili in bronzo sono state ritrovate a Veleia, nello stesso ambiente di una probabile *domus*.

La prima rappresenta un giovane in piedi identificabile, grazie agli elementi che lo accompagnano, con Dioniso giovane. Nudo, con la sola pelle ferina su spalle e busto, indossa gli stivali e tiene un tirso nella mano destra, mentre con la sinistra era appoggiato a un sostegno. La testa, girata a destra, è incorniciata da folti capelli, incoronati da grappoli d’uva che pendono anche sulle spalle. Si tratta di una produzione molto raffinata e accurata di officine della prima età imperiale (I secolo d.C.).

Inv. B3/412

Altezza 28 cm

La seconda rappresenta un giovane uomo in piedi: il braccio destro è alzato sopra la testa e probabilmente teneva, appoggiandovisi, una lancia, mentre la mano sinistra abbassata e chiusa, stringeva forse una spada. Lo sguardo è rivolto verso l’alto. La piccola statua, realizzata nel I secolo d.C. e un po’ meno accurata della precedente, è una copia romana dell’opera di Lisippo nota come Alessandro con lancia.

Inv. B5/423

Altezza 24 cm

 

**PROGETTO DI RESTAURO**

- Esame e documentazione dello stato di conservazione iniziale del reperto mediante fotografie e schede descrittive.

- Rimozione di vecchi protettivi con solventi organici.

- Cauta pulitura meccanica a bisturi ed eventualmente mediante l’utilizzo di micromotore con fresette e con spazzoline morbide per la rifinitura, sotto costante controllo visivo al microscopio binoculare. Per rimuovere o ammorbidire residui di incrostazioni di varia natura, depositi incoerenti e polvere, si userà acqua deionizzata con un tensioattivo non ionico e/o differenti soluzioni di solventi organici, con bagni o tamponi e eventuale ausilio di pennelli e spazzolini.

- Se necessario, incollaggio, infiltrazione e/o integrazione di piccole lacune per il rinforzo strutturale con resina epossidica bicomponente con strato d'isolamento (primer) con resina acrilica Paraloid;

- Protezione/consolidamento finale con resina acrilica Paraloid B 44 a bassa concentrazione in solvente organico.

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPLESSO MONUMENTALE DELLA PILOTTA** |  |
| **OGGETTO INTERVENTO: restauro bronzetti Veleia** |  |
| QUADRO ECONOMICO - LAVORI |  |
| **A) SOMME a BASE D'APPALTO** | **COSTO ATTIVITA'** |
| **A.1) LAVORI** | **€ 1.800,00** |
| A.2) oneri sicurezza non soggetti a ribasso | € 72,00 |
| A.3) oneri per la manodopera | € 900,00 |
| **Totale lavori + oneri sicurezza + oneri manodopera** | **€ 1.872,00** |
| **B) SOMME a DISPOSIZIONE** |  |
| **B.1 Imprevisti** | **€ 187,20** |
|  |  |
| **B.2 Spese tecniche** | **€ 187,20** |
| Direzione lavori | € 187,20 |
|  |  |
| **B.3 Spese generali** | **€ 37,44** |
| Fondo per funzioni tecniche interne (art. 113 del D.Lgs 50/2016): RUP (max 2 %) | € 37,44 |
|  |  |
| **B.4 IVA/oneri** | **€ 462,16** |
| IVA su lavori (22%) | € 396,00 |
| IVA su oneri sicurezza (22%) | € 15,84 |
| contributo previdenziale (4%) | € 7,49 |
| IVA su spese tecniche (aliquota 22%) | € 42,83 |
| **Totale Somme a disposizione** | **€ 874,00** |
| **TOTALE (A+B)** | **€ 2.746,00** |