**LA TESTA DI BAEBIA BASSILLA DA VELEIA**

Nel 1760, per volere di don Filippo di Borbone, vengono aperti i primi scavi sistematici nell’area corrispondente (come suggerito dal rinvenimento della grande tavola in bronzo iscritta) all’antica cittadina romana di Veleia.

I diari di scavo raccontano che questa notevole testa in bronzo viene ritrovata il 28 aprile 1760, vicino alla scala dell’ingresso occidentale della basilica della città, poco distante dal luogo di rinvenimento della famosa *Tabula Alimentaria*. Raffigura una giovane donna con testa lievemente inclinata a destra e i tratti del viso molto accurati; la capigliatura è corta, pettinata all’indietro, e in origine doveva essere completata da un alto ciuffo rigonfio sulla fronte, come era di moda acconciare i capelli alla fine del I sec. a.C. Il particolare dei capelli corti, non usuale per le donne romane, induce a ritenere che la giovane potesse aver rivestito un ruolo religioso.

Dedicare un ritratto in bronzo a una giovane donna è prassi decisamente rara nel mondo romano; si è dunque ipotizzato possa trattarsi di *Baebia Bassilla*, ricordata su un'iscrizione veleiate in marmo per aver donato (ossia finanziato l’opera) un lungo portico sul foro della città.

Veleia, impiantata dai romani alla metà del II secolo a.C. in funzione di controllo e di amministrazione del territorio montano compreso tra Taro e Trebbia popolato dai *Ligures Veleiates,* oppositori dell’espansione romana, visse una straordinaria fase di sviluppo nel I secolo d.C., durante la prima età imperiale. Tuttavia, già nella prima metà del secolo successivo ha inizio una progressiva crisi economica: sopravvissuta fino al V secolo d.C., Veleia viene infine abbandonata nel difficile periodo delle guerre e del crollo dell’Impero Romano di Occidente.

 ****

**Opera**: testa femminile, considerata ritratto di Baebia Bassilla

**Materiale**: bronzo

**Tecnica**: fusione a cera persa; occhi in calcedonio

**Misure**: h: 33 cm; largh.20 cm

**Datazione**: fine I secolo a.C.

**Esecuzione**: opera di officine locali

**Provenienza**: scavi di Veleia (PC), anno 1760

**Numero di inventario**: 560 (B 1)

**Sede di esposizione**: Museo archeologico, sala 5

**Stato di conservazione**: L’opera si presenta in discreto stato di conservazione. Si segnala tuttavia la presenza di depositi incoerenti superficiali, forse sostanze sovrammesse di varia natura, di restauri effettuati in tempi remoti e con materiali e trattamenti inadeguati.

Nella parte interna si riscontrano piccole tracce di corrosione, probabilmente attiva.

**PROGETTO DI RESTAURO**

- Esame e documentazione dello stato di conservazione iniziale del reperto mediante fotografie e schede descrittive.

- Rimozione di vecchi protettivi con solventi organici.

- Cauta pulitura meccanica a bisturi ed eventualmente mediante l’utilizzo di micromotore con fresette e con spazzoline morbide per la rifinitura, sotto costante controllo visivo al microscopio binoculare. Per rimuovere o ammorbidire residui di incrostazioni di varia natura, prodotti di corrosione, depositi incoerenti e polvere, si userà acqua deionizzata con un tensioattivo non ionico e/o differenti soluzioni di solventi organici, con bagni o tamponi e l’eventuale ausilio di pennelli e spazzolini.

- Eventuale rimozione e sostituzione di integrazioni antiche con materiali più idonei

- Se necessario, incollaggio, infiltrazione e/o integrazione di piccole lacune per il rinforzo strutturale con resina epossidica bicomponente con strato d'isolamento (primer) con resina acrilica Paraloid;

- Protezione/consolidamento finale con resina acrilica Paraloid B 44 a bassa concentrazione in solvente organico.

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPLESSO MONUMENTALE DELLA PILOTTA** | |
| **OGGETTO INTERVENTO: restauro Baebia Bassilla Veleia** | |
| QUADRO ECONOMICO - LAVORI | |
| **A) SOMME a BASE D'APPALTO** | **COSTO ATTIVITA'** |
| **A.1) LAVORI** | **€ 1.900,00** |
| A.2) oneri sicurezza non soggetti a ribasso | € 76,00 |
| A.3) oneri per la manodopera | € 950,00 |
| **Totale lavori + oneri sicurezza + oneri manodopera** | **€ 1.976,00** |
| **B) SOMME a DISPOSIZIONE** |  |
| **B.1 Imprevisti** | **€ 197,60** |
|  |  |
| **B.2 Spese tecniche** | **€ 197,60** |
| Direzione lavori | € 197,60 |
|  |  |
| **B.3 Spese generali** | **€ 39,52** |
| Fondo per funzioni tecniche interne (art. 113 del D.Lgs 50/2016): RUP (max 2 %) | € 39,52 |
|  |  |
| **B.4 IVA/oneri** | **€ 487,83** |
| IVA su lavori (22%) | € 418,00 |
| IVA su oneri sicurezza (22%) | € 16,72 |
| contributo previdenziale (4%) | € 7,90 |
| IVA su spese tecniche (aliquota 22%) | € 45,21 |
| **Totale Somme a disposizione** | **€ 922,55** |
| **TOTALE (A+B)** | **€ 2.898,55** |