

## Parma

**Accordo** Nasce un polo leader nell'arte e nel design

# Fiera e Mia Fair, alleanza strategica

» Mia, Milan image art fair, la più importante fiera italiana dedicata alla fotografia e all'immagine fotografica e Fiere di Parma, il polo fieristico che organizza - anche on line - alcune delle principali fiere italiane tra cui Mercantinfiera, Gotha e Cibus, uniscono le proprie forze per dare ulteriore impulso al mercato della fotografia, per attrarre gli investimenti non solo dei collezionisti ma anche dei compratori professionali internazionali, posizionando Mia Fair in una decisa chiave europea, capitalizzando la location di Milano e le forti relazioni internazionali di Fiere di Parma.

La ultra decennale esperienza degli ideatori e organizzatori di Mia e le competenze di una realtà fieristica consolidata nel panorama mondiale si uniscono per diventare un vero e proprio hub permanente per gli operatori che frequentano le fiere ma, soprattutto, per un'offerta qualitativa che, di fatto, proietta Mia Fair in posizione privilegiata con i mercati esteri, ovvero nuovi compratori e collezionisti che da sempre sono fondamentali per il mercato dell'arte.

«Mia Fair non è mai stata "solo" una fiera, - affermano Fabio e Lorenza Castelli, ri-



**Cosa è Mia Fair**  
Milan image art fair si tiene da oltre un decennio a Milano ed è considerata la più importante fiera italiana dedicata alla fotografia e all'immagine fotografica.

spettivamente fondatore e direttore organizzativo di Mia Fair - noi abbiamo sempre pensato che la nostra normale vocazione fosse esportare un modello che si è dimostrato da subito vincente nel nostro Paese; da qui la ricerca di un partner strategico che ci consentisse di proiettare Mia Fair oltre confine. Fiere di Parma è sicuramente quel compagno di viaggio che stavamo cercando e che ci farà affrontare il futuro con fiducia ed entusiasmo.»

L'internazionalità trova subito una conferma concreta nella notizia di poter pianificare una mostra collettiva degli espositori di Mia in alcune delle princi-

pali manifestazioni estere come, ad esempio, Art Cologne 2023, Art sg Singapore e World art Dubai, proprio nell'ottica di offrire quella visibilità e presenza internazionale così importante per gli espositori.

Inoltre, Fiere di Parma costituirà per la prossima edizione del 2022 un fondo annuale di 20.000 euro per l'acquisto di una o più opere con l'obiettivo di arricchire e accrescere il suo patrimonio artistico, a ulteriore conferma del proprio impegno a fianco del mondo dell'arte e del collezionismo in generale, e in continuità con le proprie finalità di sviluppo economico, sociale e culturale.

Il contesto culturale di Parma, le sue radici nella mondo della fotografia, che ha dato i natali ad autori prestigiosi e dove esiste una delle più grandi raccolte di fotografia artistica italiana, lo Csac, da un lato, e il dinamismo, le opportunità di incontro e di autentica "vetrina", rappresentate da Milano dall'altro, trovano una sintesi nella volontà di proseguire il rapporto professionale, collaborando attivamente all'organizzazione di Mia Fair insieme, già dall'edizione prevista per la primavera 2022.

r.c.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Iniziativa

# Dal Rotary Parma Est donazione alla Scuola di jazz del Conservatorio

Servirà per acquistare nuovi strumenti

» Il Rotary Parma Est ha donato 3.000 euro alla Scuola jazz del Conservatorio "Arrigo Boito" che saranno destinati all'acquisto di strumenti e attrezzature.

La cerimonia di consegna della donazione si è tenuta nei giorni scorsi nell'Auditorium del Carmine suggellando una scelta che si inserisce in una collaborazione ormai consolidata tra il Rotary Parma Est e il Conservatorio di Parma. Da tre anni, infatti, il Rotary ha istituito una borsa di studio destinata agli allievi più talentuosi dell'Istituto di Alta formazione artistica e musicale parmigiano assegnando nel 2020 una borsa di studio da 3.500 euro a Matteo Sebastiani della Scuola di pianoforte e, nel 2021, una da 2.500 euro a Silvia Borghese, talento della Scuola di violino mentre, nei prossimi mesi, una borsa di studio di pari valore sarà destinata al miglior allievo della Scuola di composizione.

L'intera Scuola jazz del Conservatorio, coordinata da Alberto Tacchini, è stata dunque la destinataria del premio. Nata circa quindici anni fa in seno alla storica scuola di musica, la Scuola di jazz offre corsi di alto livello a numerosi iscritti provenienti da tutta Italia. Tra i suoi diplomati si contano oggi concertisti attivi sulle scene nazionali e internazionali e vincitori di prestigiosi premi. Tra i progetti nati nella Scuola, da ricordare la strategic partnership Erasmus+ "The jazz workshop" che promuove progetti orchestrali per large ensemble e altri organici jazz in collaborazione con altri quattro conservatori (Oslo, Bergen, Amburgo e Glasgow) e con cinque festival jazz (Oslo, Edimburgo, Norimberga, Elbjazz ad Amburgo e ParmaJazz Frontiere).

La cerimonia è stata aperta dai saluti di Giuseppe Romanini e Riccardo Ceni, rispettivamente presidente e direttore del Conservatorio, e di Mariella Amoretti, presidente del Rotary Parma Est. Nell'occasione si sono esibiti alcuni studenti della scuola: Cecilia Preste (voce), Igor Fornaciari (chitarra elettrica), Sara Marri (pianoforte), Jan Toninelli (basso elettrico) e Benedetta Rositano (batteria).

r.c.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**Rapporto consolidato**  
Fra il Rotary Parma Est e il Conservatorio di Parma.

**Verdi Off** Il programma degli eventi in calendario domenica 3 e martedì 5 ottobre

# Pergola, doppio appuntamento verdiano

Nello spazio della Corale Verdi al mattino arie e duetti e al pomeriggio i cori

**Rassegna Verdi Off**  
Prosegue il fitto calendario di appuntamenti della rassegna collaterale al Festival Verdi che riempie strade e spazi verdi della città con eventi, musicali e non, collegati alla vita e alle opere del compositore bussetano offerte in diverse chiavi di lettura.

» Molti gli appuntamenti di "Verdi Off" che sono in calendario per domenica 3 ottobre.

### Concerto verdiano

Alle 10 secondo appuntamento alla Pergola della Corale Verdi per un concerto di arie e duetti verdiani, eseguiti dai giovani solisti delle classi di canto del Conservatorio "Arrigo Boito". L'organizzazione è a cura del Gruppo appassionati verdiani - Club dei 27. Prenotazione obbligatoria su festivalverdi.it

### Fragranze in musica

Verdi tra le note di un pentagramma profumato: alle 10.30 ci sarà il secondo appuntamento con Mouillettes & Co. per un'inedita esperienza di immersione nella sensorialità attraverso percorsi di stimolazione sonora, olfattiva e visiva in una combinazione di suoni e profumi dedicata ai giovani a partire dai tre anni di età. I partecipanti vengono coinvolti nella realizzazione di una composizione artistica. Prenotazione su festivalverdi.it

### Cucù verdiano

Per il quotidiano Cucù verdiano, alle 13 dai fornici del Teatro Regio Lee Kang Ho, solista del Conservatorio "Boito", accompagnato da Luca Leonetti, eseguirà un'aria di Verdi dal Rigoletto. Accesso libero.

### Verdi note di colore

Dalle 16 alle 19 sarà visitabile alla Galleria Sant'Andrea l'esposizione di opere tessili dedicate a Verdi e alla città di Parma, che trovano attraverso la tecnica del patchwork una rappresentazione inedita e coloratissima. La mostra, a cura delle Amiche del Parma Patchwork club e realizzata in collaborazione con Quilt Italia, è a ingresso libero

### Amori e passioni

Alle 16 il museo Glauco Lombardi ospiterà il concerto interamente dedicato al melodramma italiano. Arie e brani pianistici ispirati al tema della passione amorosa tratti dalle opere di Mozart, Rossini e Verdi interpretati dal terzetto Printemps. Prenotazioni su glaucolombardi@libero.it



### Black Aida

Alle 16 al parco Davide Testoni a 150 anni dal debutto, una vera e propria rilettura di una delle opere più amate del repertorio operistico che prende in considerazione tutta la vicenda dal punto di vista della principessa africana. Una storia che diventa fiaba archetipica, in cui l'amore dà senso alla vita e va oltre la crudeltà della guerra. Il pubblico è invitato a portare cuscini e coperte per accomodarsi sul prato. Prenotazione su festivalverdi.it

**Cucù verdiano**  
Ogni giorno alle 13 dai Fornici del Teatro Regio un cantante si esibisce «en plein air» in arie tratte dalle opere di Giuseppe Verdi.

tazione su festivalverdi.it

### Aereo per Verdi Off

Alle 16 la Pergola della corale Verdi ospiterà il concerto del coro San Benedetto e del coro di voci bianche della Corale Verdi diretti da Niccolò Paganini. Prenotazione su festivalverdi.it

### Topo Adelmo, ugola d'oro

Alle 17 il Parco Vezzani accoglierà il magico teatrino di legno azzurro del Topo Adelmo, un topolino dotato di pensiero libero, ironia e grande conoscenza musicale che si prepara a diventare il direttore del Teatro Regio di Parma. Il pubblico è invitato a portare coperte e cuscini per accomodarsi sul prato. Prenotazione su festivalverdi.it

### Caravan verdiano

A Baganzola, nell'area verde di via Nabucco alle 18 l'ultimo appuntamento de La traviata - Lo spirito di Violetta nell'incanto di un teatro mobile. L'opera è raccontata da due attori della Compagnia del Cerchio e cantata da tre solisti accom-

pagnati al pianoforte. I biglietti per lo spettacolo, offerti da Opem, possono essere ritirati sul posto un'ora prima dell'inizio dello spettacolo. Il pubblico è invitato a portare coperte e cuscini per accomodarsi sul prato. Prenotazione su festivalverdi.it.

### MARTEDI' 5 OTTOBRE

#### Verdi... note di colore

Nella Galleria Sant'Andrea dalle 10 alle 12 il penultimo appuntamento con l'esposizione di coloratissime opere tessili realizzate a cura di Le amiche del Parma Patchwork, in collaborazione con Quilt Italia. Ingresso libero.

#### Cucù verdiano

Puntuale alle 13 il rendez-vous con le arie verdiane dai fornici del Teatro Regio di Parma che vede protagonista il soprano Io Koutsothodorou, accompagnata al pianoforte da Luca Leonetti, in un'aria tratta dal Falstaff di Verdi.

#### Concerto lirico

Nella chiesa di San Tiburzio arie, duetti e brani interpretati dai solisti del "Corso di alto perfezionamento in repertorio verdiano" dell'Accademia verdiana, accompagnati al pianoforte. Prenotazione su festivalverdi.it

r.c.

© RIPRODUZIONE RISERVATA