

Parma

Le mostre di Parma 360 L'arte si diffonde in tutta città

Il trionfo della creatività

Da San Ludovico alla stazione, fino a via Dalmazia

Parma 360 il Festival della creatività contemporanea che festeggia cinque anni di vita ha preso il via ieri con mostre allestite in luoghi istituzionali e privati della città.

Un viaggio nell'espressione artistica iniziato con la presentazione a Palazzo del Governatore alla presenza delle autorità, dei promotori e degli organizzatori e proseguito poi con la visita alla mostra, allestita nella Galleria San Ludovico, «La via delle forme. Viaggio tra i mestieri di Parma» ideato da Parma 360 in collaborazione con il Gruppo imprese artigiane in occasione di Parma Capitale italiana della cultura 2020+21. Un percorso multimediale e interattivo che ha coinvolto i presenti chiamati ad essere partecipi in prima persona: basta un «tocco di mano» per entrare nel mondo dell'artigianato parmense, che si dipana tra enogastronomia, architettura, editoria, trasporti e logistica, lavorazioni tecnologiche e mondo della moda.

Nella mattinata si sono aperte in contemporanea le mostre. Alla Casa del suono è

Gli spazi espositivi

Dopo la presentazione al Palazzo del Governatore (i relatori di fianco, sotto), l'inaugurazione delle mostre: da San Ludovico (qui di fianco in alto) allo spazio di Italia Veloce in via Dalmazia (a destra Max Chiapponi), fino alla stazione e alla Casa del suono.



possibile «entrare» nell'installazione video-sonora External Landscape dell'artista e fotografo Matteo Mezzadri, un progetto presentato nella sua interezza grazie alle sofisticate strumentazioni tecniche qui disponibili. Il viaggio fra le vie della città porta fino alla stazione ferroviaria di Parma dove per la prima volta grazie alla collaborazione di Rete ferroviaria italiana si sono aperte le porte dello Spazio Viaggiatori al secondo piano dell'edificio. Salita la scala di accesso lo spazio vive secondo una modalità di fruizione innovativa grazie a due distinte mostre. Da un lato l'opera di Vincenzo Marsiglia in cui il linguaggio artistico e tecnologia specifica insieme permettono al fruitore di esplorare i beni storici e artistici della città. Non mancano di coinvolgere le luminarie di David Cesaria a metà strada tra la tradizione del Salento e le atmosfere di Las Vegas.

In via Dalmazia, largo agli illustratori, con «Dinamica», nelle sale di Italia Veloce spazio vetreria, che ospita anche opere di Vanessa Macagnino.

Per visitare le mostre durante il weekend è obbligatoria la prenotazione entro il giorno precedente tramite App Parma 2020.

s.pr.

AUTOTORINO



Mercedes-Benz GLB 200 d AUTOMATIC SPORT PLUS

Prezzo di listino: 53.100€

OFFERTA PROMO: 40.700€

35 rate da **299€ AL MESE** | TAN 3,90% - TAEG 4,51%

3 ANNI GARANZIA + 3 TAGLIANDI di manutenzione **INCLUSI**

*Esempio di finanziamento su GLB 200 d Automatic SPORT PLUS. 35 rate da € 299,01 più rata finale di € 27.240,09 | TAN 3,90% e TAEG 4,51%. Durata 36 mesi. Prezzo chiavi in mano € 40.700 (iva, mss incluse | ipt esclusa), anticipo € 8.460, importo totale dovuto del consumatore € 38.147,44. Spese di istruttoria € 300,00. Promozione valida per l'acquisto con finanziamento Mercedes-Benz Finanziari, su un numero limitato di vetture a stock e soggetta a disponibilità limitata per contratti fino al 30/06/2021 e immatricolazioni entro il 30/06/2021. WLP Emissioni CO₂ (g/km): 146 - Consumo ciclo combinato (l/100 km): 5,5. Immagine a scopo illustrativo.



SEMPRE SODDISFATTO O RIMBORSATO



PARMA Via Emilia Est 131/A - Tel. 0521 461811